LA PROTESTA

Año XIX — California 1955 — U. T. 317, Barracas — Buenos Aires, MARTES 27 de Julio de 1915 — PRECIO: 5 CENTAVOS — (Porte pago) — Núm. 2609

F. Tárrida del Mármol

La enseñanza religiosa y la infancia

Llégase alguna vez a lavar la sombría mancha que nos aleja del más preciado bien que pueda poseer el hombre, el conocimiento de la Verdad; pero ¡qué luchas interiores! Todos los que han recibido una instrucción religiosa y han logrado después emanciparse de ella, pueden hablar de las angustias que precedieron a la victoria. ¿Y los que han sucumbido en la lucha? ¿Y aquéllos, mucho más numerosos, que no han sentido la necesidad de luchar? Sin contar los grandes hombres como Galileo, a quien hizo callar la amenaza del tormento, ¿no hemos visto a un Newton y un Kepler sombreando una carrera brillante por la sumisión servil a las preocupaciones religiosas arraigadas en sus cerebros desde la infancia: el primero tratando de conciliar sus maravillosos descubrimientos con las locuras de Apocalipsis, el segundo atribuyendo a unos ángeles directores el cuidado de dirigir los movimientos planetarios cuyas leyes había descubierto él mismo? Y en nuestros días, no hemos visto dos hombres de genio lanzarse a la defensa del cristianismo? Y a fe que lo hacen de una manera verdaderamente curiosa.

El uno, Russell Wallace, el gran naturalista que participa con Darwin de la gloria del descubrimiento de la selección natural, ha basado su defensa sobre condiciones de orden astronómico, y en su libro «El lugar del hombre en el Universo», ha probado que era tan mal astrónomo como buen naturalista; su defensa de la teoría hebiscéntrica, según la cual nuestro sistema solar ocupa el centro del Universo, demuestra que desconocía completamente los principios más rudimentarios de la mecánica celeste.

El otro, lord Kelvin, que acaba de morir y que indudablemente era el físico más notable de nuestra época, admitía cándidamente en sus disertaciones religiosas que era imposible hallar en las ciencias físicas el menor signo de un poder creador ni siquiera director... pero a continuación añadía que la biología se encargaba de darnos pruebas evidentes de la existencia de un sér supremo. Y la biología era precisamente — nadie lo ignora en Inglaterra — la ciencia que menos conocía lord Kelvin.

¡Y qué diremos de Pasteur, de quien los santurrones se muestran tan orgullosos, porque proclamaba su fe católica entre dos experimentos microbianos! ¿Era el estudio de las propiedades devastadoras de esos focos vivientes de epidemias mortíferas lo que le inspiraba la admiración por la bondad infinita del creador de todos los seres vivientes, del hombre lo mismo que de la bacteria?

Hay ciertamente hombres de genio y también hombres de mediana inteligencia que han podido abrir los ojos a la razón, gracias a la constitución especial de su organismo o a las condiciones del medio en que ha vivido; pero los ejemplos citados prueban suficientemente cuán difícil es al hombre maduro en general desembarazarse de las preocupaciones religiosas que se le inculcaron en la infancia,

Se nos objetará que deberíamos comenzar por demostrar que inculcar al niño principios religiosos, equivale a sembrar en su cerebro los gérmenes del error.

La demostración es fácil. Los mil quinientos millones de seres humanos que habitan nuestro planeta pueden distribuirse, en concepto religioso, de la manera siguiente: 400 millones de budistas, 400 millones de cristianos, 250 millones de bramanistas, 250 millones de paganos y 200 millones de mahometanos. Pero si contamos las sectas y las subsectas de cada uno de esos grupos principales, veremos que hay en el mundo más de mil dogmas religiosos. Admitiendo que no todos sean falsos, sólo uno puede estar conforme con la verdad, por ésta única. Luego, dando al niño enseñanza religiosa, hay a lo menos novecientos noventa y nueve probabilidades sobre mil que se abuse de su debilidad para arraigar el error en su cerebro.

Es, pues, una de las glorias de la Escuela Moderna haber desterrado de su programa, no sólo la enseñanza de una religión, sino la enseñanza religiosa en general.

F. Tarrida del Mármol.

NUESTROS EDITORIALES

La posesión y el ideal

Comentando a Lugones

> Las vidas que se basan en la posesión son menos libres que las vidas fundadas en el «hacer» o en el «ser»; y en interés de la acción las personas presas de una excitación espiritual echan a la calle toda posesión como una carga inútil. Sólo aquellos que no poseen algún interés privado, pueden perseguir directamente un ideal.
>
> W. James.

En estas pocas palabras del filósofo americano quedan detalladas las dos clases de vidas: las que se basan en la posesión — no solamente de dinero o propiedad, sino de gloria, fama o amistades; — y las que se fundan únicamente en el «hacer» o en el «ser», como son las que los anarquistas podemos reivindicar. Esta sencillez tiene nuestra diferencia con tantísimos escritores eclécticos que, llevados del rigor de una producción copiosa y de la necesidad de ser profundos y originales, han podido rozar o descascarar algunas de nuestras ideas o conclusiones: sus vidas se basan en la posesión, no quiero decir de otra cosa, pero de fama y renombre literario por lo menos; mientras las nuestras, de palabras más modestas, de escritos no de tanta médula o volumen, de menos brillantes, y un rechazo casi unánime por lo general, se basan en el «hacer» y en el «ser»... De paso, comprobemos una cosa: que la acción es despreciada; que únicamente en el «ser» y en el «hacer» está la posición ingrata. Ahí está el punto difamado, el punto a que no se debería llegar... La confusión no puede ser admisible para el escritor ecléctico: no sólo ha de limpiarse hasta de la menor sospecha, sino que ha de manifestar a su vez en forma directa su condenación por la acción. Esta ha de recibir de él su golpe de gracia: ¡es preciso! Reforzado debe ser el vulgo, el vulgo ilustrado sobre todo por cuya posesión lucha, en su desprecio por la acción. Con las vidas del «hacer» y el «ser» el simple contacto debe ser juzgado contaminación. No es una novedad; es el criterio del vulgo que encuentra imposición. Aunque por tortuosos caminos éste es el que triunfa siempre. Lo que cuesta remontarlo es un peaje muy crecido. Lo sabemos los que lo hemos pagado...

Una sola cosa encuentro interesante, digna de ser remarcada en el ex-abrupto de Lugones — que para nosotros es un ex-abrupto por no corresponder a la sencillez del pedido y a la ausencia de deseos de enrolación que él ha imaginado o supuesto; — y es la confesión de su vida basada en la posesión, de los amigos sobre todo, como se comprueba aún más en el caso particular en que fué a hacer su lectura. En ella he de insistir para consagrar la diferencia — porque tampoco yo quiero hacer confusión — de nuestras vidas fundadas en el «hacer» y en el «ser». Se puede estar en desacuerdo con el «hacer» que deseamos o con el «ser» que queremos; pero al reclamar nuestro valor no es posible que ligeramente se nos niegue... Un amigo vale mucho y más todavía vale una mujer; su posesión no niego que merezca algún sacrificio, como la conquista de un nombre literario reverenciado y famoso como el que tiene Lugones; pero las vidas fundadas en el «hacer» y en el «ser» han sido destacadas siempre para educación y ejemplo de la juventud. Son las que han perseguido directamente un ideal. Sólo que en el «hacer» y el «ser» están las espinas: no es cuesta ésta que se sube cantando y coronado con una rama de laurel. Pero, por ésto: ¿no es más esforzada, más valerosa? Sin contar las que inútilmente se le añaden, encuentro yo que la vida de los anarquistas, en su «hacer» y «ser» para el despertar, y elevamiento de los hombres, tiene bastantes espinas. Y el desprecio de la acción no cabe en ninguna filosofía.

T. Antillí.

Crónicas Internacionales

Sobre los orígenes e involución de la vida

Nuevos estudios del Dr. Enrique Marconi

Gran interés despertó en Italia la noticia aparecida en algunos diarios de la capital, varios meses hace, de ciertos estudios del profesor Braum de Berlín, con que el ilustre sabio hacía severa crítica a los principios de Antogonia sostenidos por Haeckel y anunciaba la hipótesis que la vida es tan vieja como el sistema estelar.

La noticia venía directa de Berlín y era natural que, como sucede siempre en Italia, nuestro mundo intelectual se impresionara por ello y discutiera con ardor la gran novedad. Que yo sabía pero, —y esto sucede frecuentemente en Italia, — ninguno distrae sus propios intereses en indagar, como es tan natural, si la luminosa idea de Berlín había ya brillado en el horizonte científico italiano.

Asimismo no debía ser menos recordada una interesante entrevista publicada no hace mucho tiempo en uno de los grandes diarios de la capital, uno de cuyos párrafos reproducimos:

«Cuando el universo pasando del estado invisible al visible, inició la transformación de la energía del estado actual al potencial limitando el núcleo infinito de los átomos substanciales, — punto indistinto del ilustre Caporali, — dió con el ritmo la forma, y reveló en un triunfo de luz la vida».

Aquel diario fué el «Giornale d'Italia», la entrevista la firmaba el ilustre publicista Giovanni Plini, el entrevistado era el docto Enrico Marconi de Terin.

Tres años primero que Braum con claridad matemática y con palabra cálida el doctor Marconi había anunciado al mundo científico que la vida era tan antigua como el Universo. Pero el mundo científico no se conmovió ni sintió nada. Y la cosa es explicable. La teoría evolutiva, que tiene su base válida en los principios de Antógonia, ha costado mucha fatiga y demasiados estudios para que al primer amago de revolucionarla el citado mundo deba alzarse alarmando afrontando al enemigo; y prefiere dormir sueños tranquilos y satisfechos, sin pensar levemente que el enemigo está en las puertas y que cuando antes se necesita ajustar sus cuentas.

«La ciencia, — afirma el doctor Marconi, — ha caído con la teoría de la evolución en el equívoco más banal que jamás ha podido ofuscar la mente humana. Con el acierto de la transformación de la especie los doctos descubrieron la corriente de la Vida y creyeron haber descubierto la verdad universal. No pensaron que habiendo descubierto la corriente hubieran podido equivocar el juicio de la dirección de ésta. Sentenciaron que la Vida partía de las células con relación a los peces, a los anfibios, a los reptiles, al hombre; y erraron por no haber pensado, ayudando el juicio de perfectibilidad, que, dadas las mismas relaciones, la corriente podía deslizarse en sentido opuesto; o sea que un máximo de vitalidad y de perfección podía ser hallado poco a poco en los hombres, en los reptiles, en los anfibios, en los peces, y en las últimas expresiones vitales de los protoplasmas y en el cristal».

Estamos abocados al estudio del retroceso de la vida orgánica al que el doctor Marconi se ha dedicado con ardor desde hace ocho años, acumulando una gran cantidad de hechos nuevos, y proponiendo geniales interpretaciones de los viejos, a guisa de dar una impresionante demostración de su tésis que el resume en el concepto de la Involución y que presenta al mundo científico con su bella obra editada por la casa Mailone de París, titulada «Historie de l'Involution Naturelle». El trabajo está dividido en tres partes: La primera trata de la involución en la vida cósmica. Son interesantes en esta parte los capítulos sobre el pasaje del Universo del estado invisible al visible y sobre los orígeñes de la vida.

Es convincente con este propósito la interpretación del hecho conocido de la disminución de presión que se halla en las corrientes líquidas. Sus páginas sobre el «Ideal» provocan profundas reflecciones; y las conclusiones a la primera parte son un himno a la luz, a la vida, que dá al ánimo del lector un sentimiento de dulzura, como de delicada armonía.

La segunda parte lleva por título: «La Involución en la vida orgánica».

Esta parte divide en siete capítulos la demostración del estado involutivo de la organización. Lo vasto del campo de observación, hace que su trato sea sumario, y el autor mismo lo declara, cuando afirma que para desarrollar en una forma menos suscinta el vastísimo tema son necesarios veinte años de estudio. Es por lo tanto cada capítulo de esta parte, interesante, y la lectura de cada uno marca un dejo de sorpresa y predispone a meditar. El capítulo sobre la «Difusión de la vida de la tierra en el agua» es un trabajo de originalidad. La gravedad de la tesis parere reclamar volúmenes y Marconi con pocas y elegantes páginas halla modo de persuadir al lector que su aserto es algo más que una locura y que el problema merece ser seriamente discutido. Lo mismo dígase de la nueva y genial interpretación que Marconi dá a los hechos paleontológicos para ponerlos al servicio de su teoría y así, también, al de su crítica a las leyes biogenéticas fundamentales de Haeckel, de sus estudios «sui dipnoi», sobre los invertebrados superiores y sobre los gusanos.

Mansueto Santoro.

(Continuará).

La Revolución

SOCIALISTAS Y RADICALES

Los socialistas continúan cambiando de cuero como las víboras. Con la única diferencia de que las víboras continúan como tales, mientras a los socialistas va no les queda más que el nombre, bastante discutido también.

Poquito a poco, el tiempo los ha ido pelando, como pela los choclos el agua y las heladas, hasta dejarlos completamente desnudos de las chalas. También hay en esto una diferencia: el choclo se transforma en maíz endurecido en brillantes espigas; los socialistas no se transforman nada, quedan no más unos bulgares políticos, como antes, cuando cubrían sus intenciones con la púrpura revolucionaria.

En su «órgano», ayer rompen lanzas contra el revolucionarismo en general. Atacan de firme todo lo que huele a acción directa revolucionaria, ahora, que ya están ubicados algunos, y que se les abren las puertas de las posiciones burguesas.

De acuerdo, en que los radicales, nunca hicieron más que bochinches cuarteleros, motines, azonadas sin trascendencia alguna. De acuerdo, en que los radicales, y los conservadores, y los socialistas, nunca hicieron cosas trascendentales con su revolucionarismo; pero que el pueblo debe abandonar los medios revolucionarios, para dedicarse a elevar zánganos, por medio de boletas electorales, en eso, si que no estamos de acuerdo.

Precisamente, lo que debe hacer el pueblo son revoluciones, por cuenta propia, prescindiendo de caudillos políticos sean blancos, negros, o colorados. Y las hará a pesar del cambio de frente operado en el socialismo criollo, que, por lo demás, nunca pesó gran cosa en las resoluciones populares. Cuando no pesó en contra...

La guerra

TRIUNFARÁ LA VIDA

Todas las guerras, cualesquiera sean las causas que las originen, llevan un sello de barbarie indeleble, por los resultados desastrosos que dan a última hora a los pueblos intervencionistas y por los procedimientos puestos en práctica durante su curso; pero la actual conflagración europea, presenta tales características de salvajismo, que por más que la imaginación se esfuerce, le es imposible abarcar ampliamente los cuadros y las escenas horripilantes que a diario se suceden, ni las consecuencias finales que de ella se desprenderán.

Actualmente, se hallan 21.700.000, hombres en pie de guerra, destrozándose en los campos de batalla; 2.100 buques surcan los mares en todas direcciones, buscando el momento propicio de echarse a pique, unos a otros, y la población casi entera de 10 países dedicando su actividad productora a la confección de máquinas de exterminio, proyectiles y vituallas para los ejércitos en lucha.

Un año de guerra ha sido suficiente para desequilibrar por completo el mundo, transformándolo en un caos horroroso, y en el cual las fuerzas propulsoras del progreso y de la civilización, que hasta la fecha, malgastadas y todo, continuaron, no obstante, laborando empeñosamente su bienestar, entrechocan y se destruyen en forma tal, que el porvenir se nos aparece, magüer nuestro optimismo, taciturno y amenazante como un tétrico fantasma de desolación y de muerte.

Y pensar que haya hombres que, en las distintas manifestaciones de la actividad humana, aparecían ayer como radiantes lumbreras, empeñados hoy, no sólo en participar de la hecatombe, si no en justificarla, pretendiendo arrastrar a otros pueblos al inconcebible aniquilamiento de la vieja Europa!

¡Civilización! ¡Progreso!...

No obstante, la vida triunfará, y la reacción de los pueblos, quizás sea más saludable que las operadas en otras épocas después de haber cruzado idénticos períodos de desequilibrio suicida.

NOTAS DE ARTE

EXPOSICION QUIROS

Bernardo de Quirós, artista ya conocido en la esfera artística — por desgracia menguada — de los países americanos, expone actualmente en el salón de la calle Arenales, un considerable bagaje pictórico que consigo trajo del viejo continente.

Cuadros del mismo habíanse admirado ya en pasados torneos de arte; pero en ellos notáronse también ciertas tendencias que no le sentaban ni mucho menos, pues unía a un excelente gusto para la colocación y elección de figuras y paisajes, un exagerado y violento colorido, cualidades ambas que contrastaban de modo lamentable entre sí.

Sin embargo, en aquella época, como hoy, la imitación desgraciada de los maestros» franceses del modernismo, puntillismo y demás zarandajas, era la enfermedad de moda, y tenía, y tiene, los más fervorosos prosélitos entre aquella falange de embadurnadores que, careciendo en absoluto de genio y de voluntad propia, no luchan con nobleza por la dignificación del arte, sino por una «strugle for life» miserable y convencional:

Y Quirós fué quizá el único que emancipóse de estas vergonzosas tendencias mercantilistas, pronto y bien. Su obra realizada en el lapso de algunos años así nos lo acredita.

En efecto; la mayoría de sus telas expuestas (son 72), acusan en él un completo desprendimiento de influjos y escuelas exóticas y antojadizas, ofreciéndonos como prueba palpable un delicioso y sólido conjunto estético muy original, y sobre todo muy de acuerdo con los cánones inmutables de la naturaleza, de que él rebosa en un derroche espléndido de luz.

Visitando las cuatro salas de que consta la exposición de sus trabajos, la vista se siente agradablemente sorprendida por el magnífico espectáculo que ellos ofrecen. Aquí y allá, amplios y seguros brochazos hacen brotar del lienzo fastuosos crisantemos, inefables hortensias y rosas enervantes; ópimos frutos aterciopelados, pletóricos de néctar: uvas, manzanas, naranjas... — todo ello colocado al descuido en fruteros de porcelana de Gerres y en platos elegantes de finísima cerámica. Los ojos se ofuscan admirando ese loco despilfarro de cosas de la tierra, pródigamente bañadas por un desordenado sol tropical que todo lo invade, y colándose a través del tupido follaje de la enramada en flor, dará cuanto alcan-

zan a besar sus rayos de fuego.

Bernardo de Quirós es el feliz poseedor de la más cálida paleta entre nuestros pintores, sin exceptuar al mismo Collivadino, a veces asaz romántico y convencional.

Sus tonos son compuestos a base de flores y de luz. Sus manchas son seguras y oportunas; jamás se sale de los límites; todo es en él franco, aliento, suave y vigoroso al mismo tiempo; discreto armonista del color, una hermosísima prueba es su acertado «niño en rojo», de exquisita factura, y en el que la gama de este tono está tratada con seguridad y audacia.

Estamos en presencia de un artista de inconfundible talento. Todo lo que pinta es suyo...: los niños, las flores y los frutos, porque les ama y les reproduce con un elocuente y encomiable ardor.

En el lienzo «En la hamaca», dos muchachitos rosados como la aurora columpíanse insensibles a la laxitud enervante de la tarde estival, plena de sol. Sus cuerpecitos, apenas velados por sutiles tejidos blancos, exudan por todos los poros copiosamente; y ellos ríen entre tanto con sus rostros picarescos, que informan de una sana alegría de vivir.

«La hora del te», es otra escena familiar que pasa en un amplio jardín, bajo las frondas y entre la dulzura de flores fragantes; la gente menuda palmotea de gozo y sus labios de grana parecen suplicar con fingido tono de dolor: «mamita!, pónme más dulce en el pan...» Y la madre sonríe, feliz entre sus hijos, envueltos todos en los balsámicos efluvios de una maravillosa primavera.

«Carlotita» y la «Gitanilla» son otras dos telas de impecable ejecución: colorido brillante, pureza de líneas y exquisito modelado de las formas, que se dibujan voluptuosamente a tarvés del vestido de una y del mantón de la otra, bordados de delicadas y frescas rosas en guirnaldas. Sobre todo la primera, que muestra una simpática carita de holandesa, atestigua en su autor plausibles y poco comunes cualidades de retratista, dificilísimo género pictórico en el que Quirós demuestra poseer mucho brío y mucho espíritu.

Lo repetimos, el artista que nos ocupa, es de los que llegan a la meta deseada, máxime cuando ya él ha evidenciado de manera incontestable, que su escuela no es bajo ningún concepto susceptible de sufrir la influencia corrosiva de aquella pintura que algunos afectados de estralismo creen buena, y que anda por esos mundos ofreciendo el escandaloso espectáculo de una degeneración artística prematura.

Luis A. Rezzano.

Reseña telegráfica

BELLEZAS DE LA GUERRA

París. — El comunicado oficial de la noche dice como sigue:

«En el Artois y entre el Oise y el Aisne hubo las «habituales» acciones de Artillería.

«En la orilla norte del Aisne, en la región de Troyon, y en los frentes de Perthes y Beausejour, la lucha continuó con violencia.

«En el Woevre meridional hubo un cañoneo intermitente.

«En los Vosgos, a pesar del cañoneo enemigo contra las posiciones que conquistamos ayer, continuamos realizando la obra de organizarlas.

«En Ban-de-Sapt hicimos prisioneros a 11 oficiales y 825 soldados. De éstos sólo 70 se hallan heridos. En las trincheras conquistadas encontramos muchos muertos y seis ametralladoras».

Nueva York.—Radiogramas de Berlín anuncian que el estado mayor alemán público el siguiente boletín:

«En el borde oriental del Argona volamos un fortín enemigo.

«Bombardeamos la fortaleza de Dunkerque».

Londres. — Anúnciase que el vapor ruso Rubonia, en viaje de Cardiff para Rusia con un cargamento de carbón, fué hundido por un submarino alemán cerca de la isla de Fair.

Londres. — De Lowestoft informan que los remolcadores Henry Charles, Kathleen, Activity y Prosper fueron detenidos y hundidos en el mar del Norte por los submarinos alemanes.

Londres. — Comunican de Cape Wrath que el viernes dos submarinos alemanes hundieron al buque francés Danae, a 80 millas de aquel punto.

Londres. — «The Daily Telegraph» ha recibido un telegrama de Milán, según el cual los prisioneros hechos por los italianos declaran que las bajas sufridas por los austro-húngaros están comprendidas entre 10.000 y 12.000 muertos.

LOS NIÑOS PIDEN MAS......

Roma. — Han sido llamados a filas los reservistas italianos de los cuerpos de infantería correspondientes a las clases de 1885 hasta 1888.

También ha sido ordenada la incorporación de los especialistas en todos los ramos del servicio militar.

¡Se necesita gente, más gente para saciar la antropofagia de los reyezuelos que dirimen sus cuestiones con el pellejo ajeno!

LLEGO LA HORA

Londres. — El gobernador militar de Petrogrado, general Russky, ha publicado una orden del día referente a la paralización en el trabajo de algunas fábricas. Dice que es importantísimo entregar regularmente las municiones y demás material destinado al ejército, añadiendo que se han aumentado las horas de trabajo. Luego agrega:

«Una hora de inactividad nos cuesta grandes sacrificios. La suspensión del trabajo y hasta la intención de un paro constituyen una traición a la patria».

Ya lo saben los obreros; el paro del trabajo los obligaría indefectiblemente a terminar la guerra, así pues, es deber de humanidad declarar la huelga revolucionaria contra la matanza de Europa.

CONTRA LA GUERRA

Londres. — «The Daily Telegraph» publica un despacho recibido de Berlín, en el que se anuncia que el partido socialista alemán está muy quebrantado y que los partidarios del antimilitarista Liebknecht, llamados ahora socialistas radicales, realizan activísima propaganda en pro de la paz.

Consignan esos informes que los socialistas radicales van ganando prestigio y se supone que están llamados a ejercer gran influencia.

Madrid. — En la Casa del Pueblo se celebró esta mañana una importante reunión de trabajadores, con motivo de haber anunciado que daría una conferencia Pablo Iglesias.

Los salones del gran edificio eran pequeños para contener a tan crecido número de obreros.

La presencia del señor Iglesias, fué acogida con una clamorosa ovación, que se prolongó durante largo rato.

Comenzó su discurso dirigiendo duros ataques al gobierno, que coarta la libertad del pueblo, no permitiéndole exponer libremente sus opiniones y amenazando con suspender las garantías constitucionales. Después el orador se ocupó del ejército, atacándolo igualmente.

El delegado del gobernador, que concurría al acto, llamó al orden al orador, pero éste, lejos de hacer caso de la advertencia, arreció en sus ataques a la fuerza militar.

El representante de las autoridades comunicó entonces al presidente de la Casa del Pueblo, que presidía la reunión, que quedaba suspendida la conferencia.

El señor Iglesias dejó de hablar, provocándose un formidable escándalo al conocer el público la causa de ello. Los obreros gritaban furiosamente, excitando al orador a que continuara su discurso. Las increpaciones a la autoridad aumentaron, entrando en el local gran número de agentes de seguridad, los cuales, sable en mano, obligaron a los concurrentes a desalojar la Casa del Pueblo.

RECORD MACABRO

París. — Un diario dice que el record en la cirugía en esta guerra lo ha batido el doctor Rustica, quien en el hospital de Jaegersdorf, cerca de Cracovia, practicó desde el pasado mes de noviembre hasta el de junio, 8000 operaciones.

Librería de "La Protesta"

Tenemos en venta periódicos atrasados de: «Cultura Obrera», «Acción Libertaria», «Il Libertario», «Volontá», «Pluma Roja», «Regeneración de México», «Tierra de la Habana».

Todos estos periódicos a 0.05 el ejemplar libre de franqueo.

Gran conferencia sociológica

Hoy, martes, a las 8 p.m., se celebrará una gran conferencia sociológica en el salón Concordia, Rincón 1141, a beneficio del diario «La Protesta» y de la agrupación «A Prepararse».

El compañero R. González Pacheco, disertará sobre el tema, «El periodismo anarquista»; Cándido Toranza, «La anarquía»; Pedro López, «Organización obrera»; Celestino González y Cintora, sobre otros temas de actualidad.

Entrada: 0.20 centavos.

Hay que renovarse

He aquí la cuestión: renovarse, transformarse, substituirse, cambiarse y modelarse de faz y fondo para poder sobrellevar con más gallardía, con más pujanza y energía la vida de zozobras, de miserias, de paludismo social y de tiranía en que, por múltiples cosas, nos debatimos; y no renovándose ni transformándose, no se evoluciona, y bien sabido es que lo que no evoluciona muere, sucumbe, desaparece barrido por el torrente impetuoso de las vivificantes energías.

Así, en atención a la ley continua e inexorable de la evolución, se impone, en el seno de la propaganda anarquista, una innovación, un cambio de individuos y métodos que, rompiendo con formulismos y costumbres vetustas y anacrónicas, sea el incentivo de una nueva y profícua orientación en el sentido de dar un impulso más eficaz y decidido a las ideas.

No quiero decir con esto, que la propaganda hecha hasta ahora haya sido si no perniciosa, estéril, no; no está en mi ánimo el juzgar lo mucho o poco que se haya hecho; por el contrario, quiero cooperar de un modo u otro a lo que está por hacer.

Empero, es necesario decirlo, no hay entre nosotros una juventud que sobresalga, con idea y nervio, de lo que podríamos llamar la monotonía de la propaganda. Los que se hacen ver, los que con sus escritos y su verbo, se exponen en todos los momentos y contra todo, son, sin temor a equivocarse, los mismos que, desde hace quince o veinte años, vienen sacrificándose, esperando, quizá a que otros, con nuevos bríos, los substituyan y temiendo cejar en su impertérrita lucha por temor a que no haya quien, desafiando todas las cobardías, se coloque en la brecha y mantenga enhiesto el oriflama que a ellos ha costado su misma vida... Esto es muy lamentable, pero es cierto. Y no es que no exista una juventud educada, consciente y pletórica de arrogantes energías, no; ella existe. Pero ¿cómo se halla? He ahí el punto de la cuestión. Se halla sumida en un individualismo amorfo, ineficaz, estéril, enfático y compungido que la imposibilita en absoluto para llevar a cabo una acción conjunta, eficaz y alentadora, capaz de contrarrestar la pesadez de los indiferentes y la perfidia de los cretinos. Y no se diga que es «individualista» en el sentido anárquico de esta palabra, que consiste en el cultivo del «yo», no; el individualismo anarquista no excluye la asociación, que es, en definitiva lo que le falta a la juventud libertaria de la argentina.

Parece que fuese una cuestión de razas o climatológica esta de la desunión entre la juventud de nuestro país. Ya diversos escritores se han ocupado de ello; Mármol, entre otros, señala, admirablemente la idiosincracia de la juventud bajo la tiranía de Rozas, que, en vez de luchar contra el tirano en Buenos Aires, se embarca toda, como por encanto, a Montevideo...

Pero, sea ello lo que quiera, la raza o el clima, pereza o desorientación, énfasis o paludismo, lo real, lo palpable, lo viviente, lo que, por decirlo así, se impone, es una fuerte unión, un conglomerado de energías, un espíritu de asociación leal y solidario, y, sobre todo, una renovación de individuos, un surgimiento de voluntades decididas y enérgicas, que, a la par que llenan un vacío de propagandistas, abran con nuevos métodos venturosos horizontes al derrotero de las ideas.

Es necesario; recordad que después de toda masacre o guerra se ha restaurado un período de reacción y de terror, para lo cual, si no queremos sucumbir bajo el reinado de la injusticia histórica, hemos de responder con el grito sublime y estentóreo. ¡Viva la revolución social! Prepárese la juventud.

I. de la Calle.

Boicot a los productos de la Compañía Argentina de Tabacos

Acciòn directa

Cuando se nos hace presente alguna injusticia, nuestro pobre pero sano criterio, se rebela para pedir justicia.

Desde que los imbéciles gobiernos de allende los mares, lanzaron a nuestros hermanos a los campos de batalla, no nos hemos cansado de maldecir a los causantes de la gran hecatombe. Pues bien, ahora es necesario que nuestra voz halle en el pueblo el apoyo conciente, para que una vez siquiera los gobiernos vacilen ante nuestra protesta.

Cerremos los ojos un instante, lancemos al pensamiento hasta donde se desarrolla la horrible carnicería, miremos como en un momento el fuego destructor de los cañones troncha la vida de nuestros hermanos, — en su mayoría, jóvenes,—promesa del futuro, juventud retozando de energía, flores que recibían los primeros besos de la luz; primavera encantadora que llevaba en sus alas el amor, y por el absurdo honor de una bandera. Pensad si en la balanza de la justicia esta bagatela, podría equivaler aquello. ¡Nunca!

Por eso al profundizarnos en el problema de la actual guerra, vemos clara la solución, el pueblo es la cantidad o la fracción, con la cual es necesario hallar el dividendo, que en este caso lo es, el heroísmo, y levantadas las cuentas, su resultado lógico es el robo.

Ahora como nosotros no aceptamos el robo en esta forma equívoca, nos declaramos enemigos abiertos de la guerra.

Más, al dar este paso, es decir, al no querer guerras, propagamos la paz, pero no la paz que firman los tiranos, esa no está con nosotros, porque es un pacto de interés.

Nosotros, los anarquistas, embozados en nuestras sanas teorías, esgrimimos nuestra arma, la única eficaz para ello, es decir, la acción directa.

¡Guerra a la guerra! Por la paz a base de un desarme universal.

José Gornatti.

El cuento del día

¡Bah, un atorrante!

I

Juan era feliz.

En el barrio, en el taller no había nadie más dichoso que él.

Siempre alegre y cariñoso, siempre contento. En su pieza flotaba la alegría del vivir. Adoraba a su mujer, una buena y linda mujercita que compartía su alegría.

Trabajaba con tesón y era de ver con que contento, al cobrar la quincena, traía a su casa una de esas fruslerías que hacían la dicha de su solícita esposa.

Arrullábanse los dos como calandrias enamoradas, y su cariño, era el escándalo de todo el conventillo que veía con asombro, como su vida se deslizaba entre caricias, sin un golpe, sin gritos y sin insultos.

II

Al pasar por la puerta de Juan, aquella mañana, mucho me extrañó verlo en casa.

Díle los buenos días y él apenas me contestó.

Pasaron los días.

En el conventillo parecía faltar algo, algo que no alcanzaba a definir.

Un día, doña Mercedes, una simpática criolla de vieja cepa, me interpeló:

—Ha visto, don, que triste está esto desde que Juan está sin trabajo.

—¿Cómo? — respondí — ¿es eso cierto?

—Y tan cierto! Y pa mejor, es decir, pa pior, se le ha enfermao la mujer.

—¡Que lástima! Con razón extrañaba yo...

—¡Claro! — me interrumpió—¿cómo no iba a extrañar? Desde que ella enfermó, falta la canción de Juan, que en cuanto amanecía nos despertaba, y la alegre vidalita de Josefa...

Retíreme pensativo y preocupado.

III

Han transcurrido algunos meses y yo ya no habito en la misma casa.

Cierta tarte me encontré con doña Mercedes y despues de algunas frases, la conversación recayó en Juan.

—¿No sabe, don, que Josefa ha muerto en el hospital y que a Juan lo han desalojao?

Ante mi sospecha continuó.

—Pues, si; desde que se quedó sin trabajo la «jetta» lo persiguió, se le enfermó Josefa, como sabe, y en poco tiempo se le acabó la plata y no hubo más remedio que llevarla al hospital. ¡Ahí murió la pobre!

¡Viera como se puso Juan; daba lástima!

El que era tan alegre, no hablaba con nadie. Andaba siempre triste y como perdido entre la pena. El verlo partía el corazón.

Un día vino el oficial de justicia y lo desalojó. Antes de irse clavó la mirada en la pieza, en esa pieza en que vivió tan alegre y dichoso con la finadita, y se le cayeron las lágrimas. Usted sabe, don, que clase de gente vive ahí, bueno, le aseguro que no hubo ninguno a quien no hicieran impresión aquellas lágrimas.

IV

¡Que helada la de aquella mañana!

Por más que la gente se abrigara el frío penetraba hasta los huesos con su sensación desagradable.

Al cruzar la plaza vi un grupo de gente rodeando un banco, movido por la curiosidad, me acerqué.

Allí estaba, frío, muerto de hambre y dolor, rodeado de curiosos, Juan el obrero incansable, que en otrora fuera la alegría del conventillo.

Mientras le contemplaba conmovido y con el corazón angustiado, oí una voz burlona que exclamaba: —«¡Bah, un atorrante!» Me volví y viendo al individuo que, bien abrigado con sobretodo y bufanda y cubiertas sus manos con guantes, así hablaba, no pude contenerme y exclamé:

—Muy cómodo es hablar así, cuando se tiene ropa y dinero en los bolsillos...

No pude continuar. A una seña suya, un agente me tomó del brazo y me llevó a la comisaría.

Juzgad si me había equivocado. Aquel señor era el caudillo del barrio.

Caffiero Rossi.

A los paqueteros de LA OBRA

A todos aquellos compañeros que han recibido paquetes de nuestro suplemento, y aun no liquidaron los vendidos, les pedimos lo hagan a la brevedad posible, pues, de lo contrario les suspenderemos el envío.

La Administración.

Correspondencias

De Cruz de Eje

El 17 del corriente los compañeros ferroviarios de esta localidad dieron una velada a beneficio de esta sección.

A las 8 y 30 el teatro-biógrafo Jorge Newbery estaba desbordándose de concurrencia y no se pudieron vender más entradas por falta de espacio.

El drama de Gori «Primero de Mayo», fué bien interpretado, tanto en el prólogo declamado por el camarada Jesús Toranzo, como por el compañero Lozano que emocionó al público en el papel de joven. Acto seguido subió a escena el compañero José Reynaldo que recitó un monólogo del escritor Félix J. Pereyra; como aficionado y simpatizante se demostró enamorado de la causa y del arte teatral.

«Las coyundas», de Adolfo Boyer, impresionó sumamente a los espectadores, siendo el drama de novedad por esta localidad y quedaron también satisfechos de los aficionados que con bellos y hermosos gestos supieron interpretarlo: la señorita Dina Quintero y Carlos Armesto, este último desempeñando el papel de Pedro (zapatero).

Lon intervalos fueron amenizados por una orquesta de doce profesores con instrumentos de cuerda y de viento. Un compañero quería dar una conferencia, pero, desgraciadamente, esta fracasó a causa de la venida del obispo de Córdoba, que aconsejó el jefe político no atendiera la solicitud de permiso para la conferencia.

Para el próximo jueves los compañeros ferroviarios se reunirán para tratar y nombrar un comité de un grupo de trabajadores que hicieron suya la iniciativa que lanzó el 1.º número de «Germen», para fundar una escuela Moderna. A los compañeros y demás agrupaciones donde hay número de ferroviarios tendrían que secundar nuestra obra regeneradora que más falta hace por este gremio.

¡Compañeros, a trabajar pues que es tiempo!

Horacio Giansante.

Notas teatrales

Colón.—Reapareció Enrique Caruso, el celebrado tenor con la función de el domingo a la tarde, en que se representó «Manon» de Massenet.

Coliseo.—Anoche se interpretó la ópera «Andrea Chénier» de Humberto Giordano actuando de protagonistas la señorita Zotti, el tenor Vogliatti y el barítono Scifoni.

Victoria.—Ha sido fijado para el 5 de Agosto el debut de la compañía de operetas vienesas que dirige la actriz mexicana Esperanza Iris, con «La viuda alegre».

San Martín.—El jueves próximo se presentará en este teatro la compañía española de Tirso Escudero que dará una corta serie de representaciones populares, siendo la primera con «El collar de estrellas» de Jacinto Benavente.

Marconi.—Anoche se realizó un festival artístico en honor del periodista chileno Juan Godoy. La compañía Mateldi representó «El duelo de Tarantini» y el obsequiado dió una conferencia sobre «El alma latina».

Comedia.—Ayer en tercera sección se estrenó el sainete «Los ídolos» de Julio Pellicer y José Fernández del Villar, que obtuvo un buen éxito en el teatro Cervantes, de Madrid.

Moderno. — La comedia de Bissou «Celosa», arreglada al castellano por José González Castillo, se estrenó anoche en este coliseo. Para el curso de la semana se anuncian reprises de «El número 14» y «Fruta picada»

Apolo.—Se reprisó ayer la comedia «Los mirasoles» de Julio Sánchez Gardell.

Instrucción popular

Liga de Educación Racionalista

Invita al pueblo en general para la conferencia que realizará el viernes 30 de Julio a las 8 p.m., en el local de los Obreros del Puerto, Irala 1745, en el que harán uso de la palabra sobre temas de actualidad y educación, los siguientes compañeros: Atilio Zanetta, Jacobo Erlijman y B. V. Mansilla.

El Secretario.

—

En Palaa 501, hoy, martes, a las 8 de la noche se haran ejercicios gramaticales, y N. Barbieri hablará sobre geografía e historia de Rusia.

Entrada libre.

El Secretario.

Nota.—Se pide a la prensa en general el envío de un ejemplar de sus publicaciones para nuestra mesa de lectura.

Publicaciones recibidas

«Palestra», año 1, núm. 5, órgano dedicado al pueblo productor, de Resistencia; «El Bisturí», el núm. 2, de Montevideo (R. O.); «La Guerre Sociale», París, Francia, los núms. correspondientes a la semana; «El Porvenir del Obrero», Mahon; «La Batalla», Montevideo, (R. O.), el núm. 2; «La Voz del Obrero» capital, el núm. 6; «L'era Nuova», Paterson, el núm. 355; «Vida», Corrientes (Monte Caseros), núm. 3; «Cronaca Sowersiva», el núm. 24 y 25; «La Abeja», Chiclayo, Perú, números desde 180 al 188; «El Eco Obrero», Oruro. Bolivia, el primer núm., órgano de la Sociedad Filarmónica Obrera Primero de Mayo; «La Idea Roja», Potosí, Bolivia, el núm. 6; «Solidaridad Obrera», Barcelona, España, núm. 95; «El Porvenir del Obrero», Mahon, números 398 y 399; «L'Universitá Popolare», Bolletino Anunciale della Escuola Moderna Francisco Ferrer, Milano, el núm. 7; trae una página en blanco, tachada por la censura.

Libros:

Doctrina y descubrimientos, de Florentino Ameghino; casa editora, «La cultura argentina», Avenida de Mayo 645. «Dios», por Francisco Suñer y Capdevila, editada por la «Escuela Moderna», Barcelona. La Pedagogía de Francisco Ferrer, por José Antich, conferencia leída en el Ateneo de Madrid el 14 de junio del corriente, editada por la «E. Moderna». «Dogma Socialista», por Esteban Echeverría; Plan económico—filosofía social; editado por «Cultura argentina».

Boicot a la Quilmes

Declarado por la Federación Obrera Regional Argentina, en asamblea de Delegados y en solidaridad con los Oficios Varios de Quilmes

"Socorro"

Se hace un llamado a la buena voluntad y al desinterés de los compañeros anarquistas de toda la República para que contribuyan, ya sea con su óbolo en la subscripción voluntaria que tiene abierta «La Protesta» o bien haciendo pedidos de la revista «Socorro», (Voz de las cárceles rusas) en beneficio a nuestros compañeros de lucha, prisioneros en la Siberia.

Es obligación inevitable entre anarquistas, creada por un deber de solidaridad, ayudarse mútuamente. Esperamos que los buenos compañeros sabrán responder a este llamado en pro de los que han sido víctimas del despotismo del zar, adhiriéndose a la subscripción o bien facilitando la venta de la revista «Socorro».

Por pedidos y donaciones, administración de «La Protesta», calle California 1955.

Noticias marítimas

Entradas—

Ayer: Inglés Frank Parish, de Newport, con carbón; holandés Waaldijk, de Villa Constitución, a cargar; inglés Essex Barón, de Río de Janeiro, en lastre; francés Texas, de Cardiff, con carbón; italiano Rosalía, de Montevideo, en lastre; inglés Highland Enterprise, de Montevideo, a cargar; sueco Cónsul Corfitzon, de Santa Fe, a cargar; holandés Wondrichen, de Ramallo, a cargar.

Salidas—

Ayer: Inglés San Onofre para Tampico, en lastre; norteamericano California para Santos, con carga; noruego Bjornefjord para Rosario, a cargar.

De los ríos—

Entraron ayer: Cabo Corrientes de Montevideo, Luna de Carmelo, París de Salto.

Salieron ayer: Montevideo (11 a. m.) para Uruguay, Berlín (7 p. m.) y Cabo Corrientes (10 p. m.) para Montevideo.

Hoy llegará de Posadas el vapor Dolores Barthe y saldrá para Asunción el Anita Barthe.

Divulgaciones científicas

Quemaduras

Distínguense seis grados de gravedad en las quemaduras. Aquí se ocupará solamente de las primeras, dejando al cuidado del médico el tratamiento de las quemaduras más graves.

En el primer grado, sucede sencillamente que la piel se pone roja sin formación de ampolals o flictenas, las cuales caracterizan ya el segundo grado.

Para los primeros auxilios a prestar, hay que tener en cuenta si la quemadura ha sido producida por el fuego o bien por algún líquido corrosivo.

Auxilios para las quemaduras de fuego. —Se calmará el dolor por medio de lociones o de compresas de agua fría saturadas de ácido púrico o de bicarbonato de soda; puédense emplear también claras de huevo diluídas en un poco de agua, o cataplasmas fríos de papas crudas rayadas. El baño de la quemadura con agua casi fría, da también un alivio considerable. Si sobrevienen ampollas, se las abrirá para dar salida al líquido que contienen, pero sin levantar la piel. Luego se las cubrirá con compresas empapadas en agua bórica, rociándolas de vez en cuando para que conserven la humedad, pero sin levantar el apósito o vendaje, el cual se renovará dos veces al día. Puede emplearse también el linimento óleo-calcáreo o la vaselina bórica, extendiéndolos sobre una tela bastante grande para que cubra toda la extensión de la quemadura y sus bordes. Recúbrase después con una hoja de «boata», y manténgase todo sujeto con un vendaje no muy apretado. Al renovar el apósito, pínchense las ampollas que hubiesen podido formarse de nuevo y límpiese con cuidado la herida por medio de un tapón de algodón hidrófilo o de un pedazo de tela fina empapada de agua bórica.

Si la quemadura interesase varios de los dedos de la mano o del pie, habrá que hacer una cura separada para cada dedo.

Primeros auxilios para las quemaduras de líquidos corrosivos. — Tratándose de quemaduras producidas por agentes químicos, como ácidos, alcaloides, etc., ante todo será menester absorber con una esponja todo el líquido corrosivo, a este objeto se tamponarán ligeramente los partes atacadas, por medio de pedazos de tela fina o tampones de algodón hidrófilo. Después de bien seca, la herida, hágase lavajes abundantes con agua de cal o de jabón, o con una solución saturada de bicarbonato de soda, sobre todo si se tratase de quemaduras por un ácido. Si por el contrario, la quemadura hubiese sido producida por un alcaloide como cal viva, potasa o soda cáustica, lávese la herida con agua mezclada con vinagre. Hecho esto, cúbrase con un apósito, como se indicó arriba al tratar de las quemaduras por el fuego.

Un minero.

VIDA OBRERA

Cruz del Eje

Un telegrama llegado del interior nos anuncia que en la localidad del epígrafe se han celebrado tres conferencias, una de ellas en la Federación y las dos restantes en el Hotel Plata, todas ellas con numeroso público y en medio de un delirante entusiasmo por el comunismo anárquico.

Así reza lacónicamente el despacho recibido anunciando un triunfo, un triunfo real, indiscutible. Ahí quedan nuestros ideales en Cruz del Eje, quedan plantados, enhiestos en la inmensidad de los sembrados. Ahora saben los campesinos a quien deben su esclavitud,—que deben trabajar de estrella a estrella para enriquecer al dueño del latifundio que solo ven una vez al año cuando va a apreciar la perspectiva de los campos espigados —saben que la tierra «no es de nadie y es de todos...»

Sólo les falta una cosa, ahora; que se decidan a pelear su libertad; esas hoces, esas palas no estarán de más para el caso. Hay que echarse a la calle, meter bulla y... hacer algo.

Compañeros: adelante!

RECORDANDO

Uno que se doblega

Recordar, insistir en llamar la atención de las organizaciones obreras y de todo hombre consciente sobre la necesidad de luchar con tesón y energía para esgrimir con probabilidades de éxito un arma de defensa; la más eficaz, contundente y de positivos resultados para la clase oprimida, esto es: el «boicot», es el motivo que me mueve a escribir estas cortas líneas. Pesa sobre todo hombre consciente de sus derechos, un conflicto importantísimo que ha venido a aumentar los múltiples que a diario se suscitan entre capital y trabajo. Y está su solución en el esfuerzo que bien sea individual o colectivamente nos impongamos, contribuyendo así a que resurjan de nuevo pujantes y briosas dos organizaciones que supieron, en un momento dado esquivar el golpe y presentar las caras desafiando altiva y gallardamente al feudal ensoberbecido. Tal, Quilmes y Berazategui. Hombres que aun hacen palpitar con violencia el corazón del proletariado argentino: Quilmes y Berazategui... «rebeldía y altivez».

Atropellos, detenciones, procesos inicuos, prohibición de asambleas, y como complemento a las masacres de la cosacada ébria y brutal sableados, baleados en el campo, donde pretendían efectuar las reuniones por habérseles clausurado los locales sociales; he aquí lo que han pasado los de Quilmes y Berazategui durante un período de 10 meses; luchando, haciendo frente con voluntad de titanes a los sayones coaligados con los capitalistas; y estos entre sí. Ante esta iniquidad, ante tanta arbitrariedad la F.O.R.A. no podía permanecer impasible sin levantar su voz potente y airada para poner coto a tal estado de cosas, y, con la energía que la caracteriza, se apresuró a tomar las medidas necesarias a fin de imponer a tales explotadores enérgico y severo correctivo para contrarrestar sus vandálicos propósitos. El «boicot» fué declarado a la «Cervecería Argentina Quilmes»: ¿Cuál es pues nuestro deber?

Los compañeros de San Cristóbal con su actitud tomada al respecto nos dán la contestación a esta pregunta, mostrándonos, indicándonos la actitud a seguir. El burgués del «cine» de esa localidad pide, quiere arreglo a fin de levantar el «boicot» que por despachar Cerveza Quilmes le habían declarado los compañeros de esa localidad. ¡Cuántos burgueses no se doblegarían como este de San Cristóbal, si los compañeros del interior procedieran así!

Recordemos que son 16 meses de lucha; ambos capitalistas coaligados se obstinan en no solucionar el litigio pendiente, y tendremos que convenir en la necesidad de imitar a los luchadores de San Cristóbal si queremos ver florecer dos gremios amenazados de muerte que sumarían un «bloc» de fuerza, un puñado de hombres conscientes y decididos ha hacer valer sus derechos. El triunfo de Quilmes es el de Berazategui: Vamos pues doblegar a aquella y habremos cumplido con el deber que la solidaridad obrera reclama.

L. Iris.

Federación de las Artes Gráficas

Al Consejo provisorio de la F. Local del IX congreso, Méjico 2070.

La comisión de esta Federación reunida en su local, con fecha 21 del actual, resuelve tomando en cuenta la nota remitida por ese consejo pidiendo nuestra cooperación para constituir una Federación Local, hacerle presente nuestra autonomía, declarada en asamblea general, el 9 de mayo del corriente año, hasta tanto no desaparezcan los enconos personales de ciertos y determinados individuos que obstaculizan a la organización y agitación del proletariado, con cuyas pasiones malogran la obra de emancipación.

Después de nuestra autonomía esta Federación no podría adherirse a una institución como esa, que haciendo a un lado los medios revolucionarios en que se basa el gremialismo de la internacional y, que están sellados en el alma del proletariado militante, se adhiere a un partido político secundando así, aunque tenga otra apariencia, una campaña electoral, y, siguiendo la obra de extorsión, le remite una nota a la gerencia de la Quilmes, cuya moción conoce el proletariado, que lo ve cómo producto de un espíritu ruín y dañino al no reparar en los medios que pone en práctica, como el de dar la mano a un burgués para combatir a sus propios hermanos de infortunio.

La Comisión.

Buenos Aires, Julio 21 de 1915.

F. O. R. A.

Comunico a los compañeros del interior que nuestro delegado compañero Cintora, se halla actualmente en Cruz del Eje, realizando una serie de conferencias, en esa localidad; de allí partirá para Córdoba, Villa María y Río Cuarto. Los compañeros del interior que deseen realizar actos de propaganda, pueden dirigirse al camarada Cintora, en Cruz de Eje, hasta hoy, día que emprenderá viaje a Córdoba.

Orlando Angel, secretario.

Maquinistas de calzado y anexos

Anarquistas que se dicen defensores del comunismo y amantes de la lucha; otros, individualistas integérrimos y denodados luchadores... ¿a dónde están...? Cuando les había citado, por intermedio de la sociedad, de acuerdo con la C. A. creía que estos compañeros, harían una demostración de su conciencia, con su presencia a esta cita... Mas he aquí que me veo defraudado en las buenas intenciones, en mi fe y esperanza en esos compañeros que dicen sentir pesada la cadena de la opresión política y económica; habiendo propiciado yo esa reunión, atendiendo a las varias críticas, de algunos compañeros «críticos» en estas columnas; para poner fin a todas las discordias, esos compañeros que aquí «escriben...» ¿cómo es que no han correspondido a nuestro llamado? ¿o es que habeis inventado algun humo sin pólvora para luchar por otros medios más eficaces que el gremialismo? Si es esto último os felicito y podeis contar, desde ya, con mi decidida cooperación en todo lo que me sea posible! Y si nada de esto hay, que es lo que pensais hacer inclitos camaradas? Hemos de terminar de una vez, con esta pachorra y abandono de muerte ¿o qué...?

Francisco García.

A. Comunista anarquista del V Congreso

La agrupación comunista anarquista del V congreso, compuesta por compañeros chauffeurs, los cuales están dispuestos a defender el comunismo anárquico en todo y por todo, invita a todos los compañeros chauffeurs que estén de acuerdo con nuestros fines, a una reunión que se realizará hoy martes a las 8.30 p.m., en la calle La Paz 65, altura 1700 de Tucumán.

Se ruega puntual asistencia por tratarse de un asunto de vital importancia.

El Secretario.

Cortadores de calzado

Se invita al gremio en general a la asamblea que tendrá lugar el miércoles 28 del corriente, a las 8.30 p. m., en el local social, Alberti 1392.

Siendo de gran importancia los asuntos a tratar, se recomienda a los compañeros que no falten.

Los compañeros que quieran repartir manifiestos pueden pasar a retirarlos hoy en el mismo local.

El Secretario.

F. de fundidores, modelistas y anexos

Al gremio en general.

Se invita a los Fundidores, modelistas y anexos a la asamblea que se efectuará el día 31 de Julio a las 8 p.m., en nuestra secretaría, Australia 1837, para tratar la siguiente

Orden del día:

1.º Lectura del acta anterior.
2.º Balance.
3.º Correspondencia.
4.º Boicot a la Quilmes.
5.º Asuntos varios.

Todos a la asamblea.

El Secretario.

Nota.—Los delegados y compañeros de buena voluntad pueden pasar por secretaría desde hoy en adelante a retirar manifiestos para distribuir en los talleres.

Carpinteros y anexos

Se recomienda a todos los compañeros que tienen en su poder libros de esta sociedad, se sirvan devolverlos lo más antes posible, a fin de que otros compañeros interesados en la instrucción pueden consultarlos. La no devolución en un corto plazo será motivo suficiente para ser publicados sus nombres.

Secretaría: Rincón 630. Reunión de comisión todos los martes de 8 a 10 de la noche.

A. C. González, bibliotecario.

Comité pro local

Se invita a los componentes de este comité a la reunión que se efectuará hoy, martes, a las 7,30 p.m., en Rincón 630. No faltar.

El Secretario.

"La Rebelión"

El 1.º de Agosto aparecerá indefectiblemente «La Rebelión», brillante esfuerzo de los compañeros rosarinos.

Por el sumario que insertamos a continuación, pueden darse una cabal idea los lectores de «La Protesta», de la selecta lectura que traerá el periódico.

No decimos más. Los compañeros juzgarán el loable esfuerzo de los camaradas rosarinos:

El neutralismo en los gremios, Fernando Gonzalo; Nuestra hoja, Redacción; Pacifistas y belicosos, Eduardo G. Gilimón; Baterías anarquistas, Pierre Quirole; Párrafos, D. N.; Por la verdad (poesía), Guido Alex; Un dicho testado, Teodoro Antilí; Los idealistas, Noel de Lara; Del momento, Florencio González; Un país extraño (cuento), Rosa Moctavine; Sobre la enseñanza racionalista, J. Escolá; Los aniversarios, José Ruíz Acosta; La guerra en nosotros, Albino Dardo López; Lo previsto, C. G. Balsas; Obscuridades, Praxedis G. Guerrero; Demasiado abstracto, Teófilo Dúctil; Hipocresía, A. T.; Notas, Redacción.

—

Comunicamos a los compañeros de la capital federal, que hemos nombrado agente de nuestro periódico, al compañero Leandro Riquelme, California 1955, donde atenderá todo lo relacionado con el periódico.

—

Pedimos a los paqueteros y agentes, hagan sus pedidos de ejemplares antes de fin de mes, para regularizar el tiraje.

—

A los compañeros que nos preduntan el precio de la suscripción, le diremos que es de: 1.00 por trimestre pago adelantado, y 0.10 por número suelto.

BOICOT A LA CERVEZA QUILMES, CRISTAL, BOCK MUNICH Y TUCMA

NOTAS VARIAS

Luz al pueblo

Este Centro ha resuelto realizar una rifa a beneficio de la caja social, para así salvar el único obstáculo y poder llevar a cabo el programa que nos hemos propuesto. A todas las sociedades, centros y demás agrupaciones que quieran hacerse cargo de varios números, pueden pedirlos a la secretaría de este Centro, Conesa 307, Quilmes.

El Secretario.

Los objetos que se rifarán son los siguientes:

1.º Un reloj de plata con ocho días de cuerda.

2.º Un prendedor-relicario, para señorita.

3.º Un anillo de plata con incrustaciones de oro.

4.º Una embotonadura, oro y plata.

5.º Una licorera con seis copitas.

La rifa se sorteará por la última jugada de la Lotería Nacional del mes de Octubre de 1915, y será agraciado el 1.º premio con los tres últimos números del premio mayor, y las cuatro restante a su continuación numérica. El número vale 0.20 centavos.

Obreros panaderos

Gran función y conferencia organizada por la Sociedad O. Panaderos, en conmemoración de su 23 aniversario, a beneficio de la F.O.R.A. y de nuestro local social a efectuarse el sábado 31 de Julio a las 8 p.m. en el salón Concordia, calle Rincón 1141.

Orden del programa:

1.º Sinfonía por la orquesta.

2.º Apertura del acto por un compañero.

3.º El cuadro Teatro Popular pondrá en escena el drama social en tres actos, original de Otto M. Cione, titulado «El Arlequín».

4.º Conferencia poética por el compañero Federico Gutiérrez.

5.º Se pondrá en escena la comedia dramática en un acto original de V. Martínez Cuitiño, titulada «El viaje de don Eulalio».

6.º Estreno del monólogo original de Julio Amor, recitado por José Estilles titulado «Tú serás hombre».

7.º El compañero R. González Pacheco cerrará el acto con una conferencia. Tema libre.

Entrada general 0.50 centavos.

Grupo 1. de Mayo

Este Centro considerando que es de imprescindible necesidad la propaganda entre los obreros del campo ha resuelto hacer una edición del folleto «Entre Campesino» de E. Malatesta, y es preciso que esté preparado para ser repartido por los compañeros en las próximas faenas del campo.

Por lo tanto este Centro invita a todas las sociedades obreras, centros, agrupaciones y compañeros, de toda la república, para que ayuden a esta iniciativa tan necesaria.

Desde ya pueden hacerse los pedidos, y si pueden enviar fondos para que el tiraje sea mayor.

Toda la correspondencia relacionada con este Centro debe dirigirse a la calle Amenábar 2900. Los giros postales por intermedio de la administración de «La Protesta».

El Secretario.

Salón Augusteo

En conmemoración del 4.º aniversario de la revista «Juventud», realizóse anteanoche una importante velada musical y conferencia.

El selecto programa a cargo de conocidos concertistas y de alumnos adelantados del Conservatorio Santa Cecilia, fué aplaudido con entusiasmo por la numerosa concurrencia que llenaba la sala.

Terminó la velada con un brillante conjunto orquestal, formado por profesores y alumnos de ambos sexos, del Conservatorio Santa Cecilia, dirijido por el conocido maestro y director del mismo, señor H. Galvani.

Obtuvo los honores del bis, lo mismo que los números de piano, arpa y violoncello, y los de violín a cargo de Remo Bolognini y de E. Mizes.

Fascio Revolucionario Italiano

El 29 «La Canaglia» saldrá en número especial, con notables colaboraciones, dedicando gran parte a conmemorar el gesto heróico de Bresci.

En conmemoración del 29 de Julio y a fin de intensificar la propaganda, esta agrupación anarquista ha organizado una conferencia pública para el 29 del corriente, a las 9 p. m., en Méjico 2070. Ocuparán la tribuna: Toranza, Freda, Lozano, Massa y varios otros compañeros.

¡Anarquistas: secundad la obra del Fascio, acudiendo numerosos!

El Secretario.

Personas buscadas

Se desea saber el paradero de Tomás Ferreyra, que se fué al Brasil. Contestar a la calle Pampa 4284, Belgrano. Se ruega reproducción en la prensa obrera del Brasil.

Respeto al arte

Este cuadro dramático, dará el sábado 31 del corriente una función a beneficio de los señores Angel Frigueiro y José Molinati.

El acto se celebrará en el salón «Mariano Moreno», Santiago del Estero 1243 y se pondrán en escena las siguientes obras: «Los muertos», de Florencio Sánchez; «Don Pascual», y el «Asistente», terminando con un baile familiar.

Se dará comienzo a las 8.30 p.m.

Ha sido boicoteada
LA COMPAÑIA ARGENTINA DE TABACOS

Excelsior, Barrilete, Reina Victoria, Milo, Sublimes, Vuelta Abajo, Imperio, Popular número 1, Centenario, Ideales, América, 33, Sociales y Caras y Caretas.

Funciones y conferencias

Centro E. S. de Sarandí

1.ª Gran función teatral y conferencia organizada por el Centro E. S. de Sarandí, a beneficio de la F. O. R. A. y Caja social, que se efectuará el domingo 1.º de Agosto a las 2 30 p.m., en el espacioso salón de la calle Australia 1837.

Programa:

1.º Hijos del pueblo, por la orquesta.

2.º Subirá a escena el drama social en un acto, del compañero A. Boyer, titulado: «Las coyundas».

3.º Un compañero pondrá en escena el monólogo trágico en verso, «El presidiario».

4.º Conferencia por el compañero A. Barrera.

5.º Un compañero recitará una poesía titulada «La siega».

6.º Un compañero recitará el monólogo cómico, «Al campo, don Nuño, voy...»

7.º Una niña recitará la poesía «Madre anarquía».

8.º Se pondrá en escena la chistosa comedia «Un viaje por salud».

El acceso al salón se hará previa presentación de un número de rifa de valor 0.30 centavos, de un cuadro de Anselmo Lorenzo.

Agrupación dramática Alas

Gran acontecimiento artístico teatral y conferencia que esta agrupación efectuará el sábado 7 de Agosto a las 8 p.m. en punto, en el salón-teatro «Concordia», calle Rincón 1141, a total beneficio de la F. O. R. A., y del diario «La Protesta», donde prestan su concurso desinteresado el Centro Infantil «Alba», las señoritas S. Marters y J. Escola, M. Fiori, E. Bassi y el compañero R. G. Pacheco.

El cuadro social dirigido por C. Rossi, desarrollará el siguiente programa:

1.º Hijos del Pueblo, por la orquesta.

2.º Subirá a escena el drama en 3 actos, original de A. Discépolo, titulado «La fragua».

3.º La Internacional, por la orqesta.

4.º El cuadro infantil «Alba» pondrá en escena el juguete cómico en 1 acto, original del compañero A. Orlando, titulado «Va libre».

5.º Cerrará el acto el compañero R. González Pacheco, disertando sobre «Actualidades revolucionarias».

Entrada general, 0.60; niños, 0.30 centavos.

Nota. — Se ruega concurrir a la hora anunciada por lo muy extenso del programa. Por entràda a «La Prota», California 1955.

Todos al Concordia el 7 de Agosto.

Novedades de librería

En la librería «La Protesta» hay en venta:

Número homenaje a Anselmo Lorenzo a 0.30.

El Escándalo Europeo. (Tributo a la Verdad), por Sebastián Gomila a 0.70.

«Tierra y Libertad», núm. 261.

«Socorro» (voces de las cárceles rusas), a 0.20.

«El Trabajador Libre» folleto por A. Lorenzo, a 0.10.

«El Proceso de Cullera», por E. Barriobero y Herran, a 0.20.

«La felicidad del pueblo es la suprema ley», por Julio Barcos, a un peso.

«La ofrenda lírica», poesías por Mario Cataldo Marcial, a 0.50.

CORREO

Hay carta para:

Alberto Ghiraldo, Julio R. Barcos, Celio Giansante, Santiago Flores, Federico Orxuard, Luis Solo, Joaquín Pesqueira, Julio Amor, Celestino González, Agrupaciones: Los desheredados, 1.º de Mayo, Anarko, Brazo y Cerebro, Regeneración, Los Desheredados, Orientación, Armonía, A prepararse, Actividad, Amigos del Obrero, Al Paso, F. R. I. Luz y Vida, Ateneo Almagro.

BOICOT a los productos Quilmes

Y a los de la Compañía Argentina de Tabacos

La Federación Obrera Regional Argentina, apoyando a los obreros huelguistas de la fábrica Cervecería Argentina Quilmes, en asamblea general de delegados de las sociedades obreras del país, ha declarado el boicot a los productos que elabora esa cervecería y esa fábrica:

Cervezas:

QUILMES = BOCK
Cristal = Munich
= TUCUMAN =



Boicot a los productos de la Compañía Argentina de Tabacos

QUE ELABORA LAS SIGUIENTES MARCAS DE CIGARRILLOS
BARRILETE EXCELSIOR POPULAR
CARAS Y CARETAS REINA VICTORIA
BRASIL CENTENARIO SIN BOMBO
SUBLIMES IDEALES MONTERREY
VUELTA ABAJO BUENOS AIRES MILO
IMPERIO Y tabacos que elabora

Por la solidaridad en la lucha y en los ideales, trabajadores: es un deber no consumir los productos de esta Cervecería y de esa fábrica.